

才一回定期演奏会を聴いて

服部 幸三

久しふりにと言っているくらい楽しい晩でした。

教会の中に教会カンタークを聴くという喜びが、演奏の始まる前からもう私の心をほぐすのと温めていました。まだまだキリスト教教会音楽の伝統の懐いわが国では、それこそ羨ましい機会に「クワイエンスを演奏したり、常識では考えられないことか折はふれて行われるようですが、教会を離れ、社会を離れて演奏されるカンタークは、正しい意味では、決して教会カンタークではありません。テバートのガラスの隠列編で管光の照明を備えた伝説が、伝ではなくただの彫刻作品にすぎないように……。

ところで、合唱団の皆様が歌われた「カンターク2番」。なかなか難かしい曲を、あんなに立派に歌われるとは、実は想像していませんでした。一人をの歌い手が自分のパートを心の声として歌いながら、その心と心が一つに結ばれてゆくとき、単なる技術をこえた一層高い意味での音楽が生まれることを。

皆様のコーラスは羨望してみせたのです。

もちろん、無理のない発声やハーモニーの基礎訓練など技術の向上には今後とも協力していきたいと思いますが、それと同様に皆様が当日の演奏で示された真摯さと謙虚さ、どこまでも深いものとして守りぬいていたたいいものです。リズムやテンポ、そのほか曲の解釈は、マわめて正統的なものでした。ただ、残念な点は、ソプラノが早く入りすぎたり、コーラスとオケの総合練習に何か足りない点があるのではないかと見受けられたことです。テノールの録音でオルガンのコンテリヌオが脱けてしまったのも、私には納得がゆきません。これらの点は、採集の機会に改善されるように期待しておきましょう。

才二回、才三回の定期演奏会が今から楽しみです。

(東京芸術大学助教授・田反)

才一回定期演奏会報告

収入	
整理券	81900 (273枚)
プログラム	3270 (109部)
広告料	10000
合計	<u>95170</u>
支出	
出演料	65640
印刷費	22900
楽譜(ソリスト用)	3190
楽譜(合唱用)	5000
交通費	7110
オルガニスト	1000
	<u>104840</u>
差引不足	-9670

入場人員	240名
出演者	40名
指揮者・独唱者	5
オルガニスト	1
オーケストラ	10
合唱	24

第1回 バッハセミナー

4月22日(月)午後6時、芸術家会館6階ホールで予定通りに行われた。実はこの第1回が予定通りには始められるかどうかは、同様に至るまで当事者にも自信がもてないというような、スリルにとんだ筈であったのである。4月13日の第1回定期会場の準備に全力をあげて、かかりきりにはならない様に、わずかに9日後のセミナーのこともなんとなしなげればならない。フレイヤーを購へ出来るほどの後援会費はまだ集まらないという具合。ところが美術家会館社長、わか合唱団の熱心な後援者、バッハ音楽の傾倒者でいらっしゃる他田廣一氏が、自分分のフレイヤーを運ばせようとして快諾下さったのが1週間前の15日(月)。これで実現にこぎつけたのだ。

内容の方は、惺惺文雄先生が初めて会館ホールを訪れて下さり、森井さんをはじめ数名の団員と、ジャーマンベーカーリで意見交換をされたのが2月18日(月)。その翌日から数回の森井さんとの電話連絡。

さて当日は、他田氏も惺惺先生もはやくから見え、用意万端をしてお下さった。肝腎の対象である団員も、ほとんど全員が期待に目を輝かせながら下さった(32名)。一般参加者も続々あらわれた(29名)。15歳のバッハも暖かく堂々として、全買まつんでくれた。出席者の一人々々が、純粋なみちなりな

ときをわから合えたのではないだろうか。本当によい会だったと思ふ。

今後も、惺惺先生はあの懇切なテキストを、いすみ印刷部を通して準備して下さい。他田氏と惺惺先生がレコードを無償で提供して下さい。とごおりなく毎月第4月曜日に続けてゆけるよう、フレイヤー設置の問題解決のためにも、お三人とも万難を辨してわたらの企ての実現に皆を折って下さるといわれる。すばらしいことではないか。もちろんこれは存算のあり事業ではない。後援会の援助に期待すべき代表的なものであろう。みんなで二口でも多く理解ある方々の後援をお願ひする一方、セミナーの一般会費を毎回最低50名は集めたい。大いにはPRしてなるべく固定した会費を作ってゆき、仲よくバッハを学んでいこう。

(第1回セミナー 会計報告)

支出	PR費	3385
内訳	印刷	1915
	(通信費)	1470
	テキスト印刷費	3600
	講師謝礼	2000
	計	8985
収入	(会費)	2700
	後援会より補助	6285

第2回 バッハセミナー
レコードによる バッハの宗教作品研究

《20歳のバッハ》

1. コラル前奏曲 BWV 729 "In dulci jubilo"
2. 前奏曲・フーガハ短調 BWV 549
3. ファンタジア ト長調 BWV 572
4. カンタータ Nr. 131 "Aus der Tiefe"
5. カンタータ Nr. 71 "Gott ist mein König"

講師 惺惺文雄
5月27日(月) 6:00 P.M.
美術家会館 6階ホール
バッハ合唱団
¥. 100 (団員・後援会費無料)

5月予定

- 3日(金) 第2回団員リクリエーション
- 5日(日) 例会(第2練習場・午後4時)
- 13日(月) 磯谷先生整声練習(全買出席のこと)
- 25日(土) 団員・後援会・団友合同園遊会
(式場はら園・招徠状を同封します。
尚 当日は、庭園を歩き回すために、必ず踵の低い靴をはいてきていただきたいとのことです。)
- 27日(月) 第2回バッハセミナー
(美術家会館・午後6時・後援会・団友
団員各位には、この月報をもって呼案内状にかえてさせていただきます)

第2回定期演奏会

について

日時 6月15日(土) 午後6時30分

場所 弓町本郷教会

曲目 1. バッハ・カンタタ 第39番

2. バッハ・コラール前奏曲 BWV 539

バビロンの脱化のほろろにて。
前奏曲・フーガ ニ短調 BWV 653b
(オルガン独奏)

3. バッハ・カンタタ 第104番

出演者

指揮・キミンバロ 小林道夫氏

オルガン独奏 島田麗子氏

独唱 有賀良見子(S) 戸田敏子(A)

板橋 勝(T) 他田明良(B) 4氏

フルート 小出信也氏外1名(未定)

イングリッシュホルン 1名(未定)

オーボエ 小泉紘氏他1名(未定)

弦楽器 4名(未定)

オルガン 富永哲郎氏

◇団員(の注意)

出演資格 4月14日以降 6月14日までの間に10回以上の出席日数のあるもの

(4月出席統計)

	3 31	4 1	7 8	12 (全)	13 (半)	14 15	21 (半)	22 (半)	28 29	平均
S	9	9	9	8	12	11	10	7	4.4	5.4
A	7	8	7	6	9	5	4	7	2.7	5.4
T	4	4	4	5	5	4	4	7	2.7	5.4
B	4	4	4	5	5	4	4	7	2.7	5.4
計	24	25	26	23	32	27	27	27	2.7	5.4

服装 男性 黒または紺背広 白ワイシャツ

黒蝶ネクタイ 黒靴

女性 制服(新入団員はまだ制服の用意

のない方は至急59牛尾に申し出て下さい)

練習日程(日・月の練習の他)

6月14日(金) 午後6時-9時(オケ合せ)

弓町本郷教会

6月15日(土) 午後4時 弓町本郷教会

カンタタ 第39番 歌詞

第1部

1. 合唱

あたまよハニをうそたるものに
なやめるものを 聖きよ 女の家に

衣なきものには まとわしめよ

ともにあれ かしらと

されはなみ光輝き 暁のごとくならん

なみ義しきは かしらに先だら

主のさかえ なか上にあらん

2. バス 叙唱

富める主 われをかえりみたもう

かれによりて われはまなく

主のわれらにあたえたもう主

われらのもののみならず

貧しきものにとらしめん

主かそのみいつくしみにより

よきものをわれらに托したまえるなり

われらか主に宝をむなしくかえしまつら手

なやめるものにわかつを

すへてにまさりて主はよみしたまわん

3. アルト 詠唱

世にありてわれらが主のみ姿にまふは

かくにに生くる幸のよろこび

主のみこころにしたがいゆくは
よろこびの種まき

この世にみくにのとうとよき種をまくなり

第II部

4 バス録唱

ともにわからずうるを忘るな
かふるそなえもの 神はよみしたもう

5 ソプラノ録唱

主よ わか持てるはすべて世のもの
み前に空を われかしこみて

やさげまつるとも 主はもとめたまわす

6 アルト録唱

いかに おおまよ われむくいえん
わが身とたまに主のなしたもうかふる恵みに

いかなるときも われは主を讃えまつらん
主はやさぐるはわかたまのみ

隣りひとのしもべとなり

わが身とわかもてるすべてをば
貧しきものに つかえしめん

あとうるかぎりを われはささげん
よみしたまえ 主よ わかまことを

7 コラール

くるしめる友となやみわからて
まことつくすもの なれはナラちなり

口とわぶもて ひとにつのえよ

されば主はなれに み恵みたまわん



団買名簿

(5月5日現在 40名)

S1 有賀喜見子(1) あるが 所属なし

2 小山 悻子(2)

3 高橋久美子(3)

4 松本京子(3)

5 鈴木文子(3)

6 松崎碩子(2)

7 福場美美子(2)

8 本間 晶子(1)

9 牛尾 悻子(2)

10 飯野 安喜代(2)

11 新井 悻子(2)

12 飯島 智(2)

13 平井 園子(2)

14 平林 なみ(2)

15 佐竹 美知子(10)

A1 坂本 邦子(2)

2 竹田 暎子(2)

3 長谷川 照子(2)

4 齊林 幸子(2)

5 山本 佑子(2)

6 松本 智恵子(2)

7 赤沢 国仁(2)

8 森 節子(2)

9 埴上 直子(2)

10 和田 昭子(1)

11 小林 善子(2)

12 内田 碧(10)

T1 加藤 剛男(8) B1 小笹和寿(2)

2 堀 聖(5) 2 山下 広之(2)

3 箕嵜 正敏(4) 3 若山 博(5)

4 齊藤 威一郎(2) 4 山本 昭(1)

5 黒肥地 睿(2) 5 佐々木 高(2)

6 西林 情志(1) 6 後藤 真(5)

7 奇藤 祥三(10)



後援会に作入会

いたいたいた方々

(4月 敬梅暗)

厚 ちろ子

三木 篤子

田中 曉

渡辺 曉雄 (団友)

橋元 四郎平

本林 泉 (団友)

池田 慶一 (団友)

山田 弘子

浅岡 満洲雄